

বাইবেলের গল্পকার

পাঠ নং আঠারো (১৮) বাইবেলের প্রথম বিপর্যয়।

উদ্দেশ্য

এই যে শুনছেন, আপনার দিনটি শুভ হোক !

আমি বাইবেলের গল্পকার। একজন গল্পকার হল একজন বিশ্লেষক যিনি তার নিজের ভাষায় গুছিয়ে ঐতিহ্যগত পাঠ্য বিশ্লেষণ করে থাকেন। আমি এখানে এসেছি, বাইবেল ঈশ্বর এবং মানুষ সম্পর্কে কী শিক্ষা দেয় তা বলতে।

পাঠ

আমরা আজ যে জায়গায় আছি তা এখানে। পূর্ববর্তী পডকাস্টে (পাঠ ১৬) আমরা বাইবেল অনুসারে মানবতা, এর উৎপত্তি, বর্তমান অবস্থা এবং ভবিষ্যত নিয়ে আলোচনা শুরু করেছি। আমাদের শেষ প্রচারণায় আমরা বাইবেলে আধ্যাত্মিকতার দিকে তাকিয়েছিলাম। আজকের পাঠে আমরা মানবতার বর্তমান অবস্থার উৎপত্তিকে আরও গভীরভাবে বোঝার চেষ্টা করব। তাই আমরা বাইবেলের সাহিত্য সে সম্পর্কে কী বলে তা দেখতে যাচ্ছি।

আদি পুস্তক ৩:১-৬

সর্পটি প্রভু ঈশ্বরের তৈরি করা অন্যান্য বন্য প্রাণীর চেয়েও ধূর্ত ছিল। তিনি মহিলাকে বললেন, ঈশ্বর কি সত্যিই বলেছেন, 'তুমি বাগানের কোনো গাছের ফল খাবে না?'

মহিলাটি সাপকে বলল, আমরা বাগানের গাছের ফল খেতে পারি, কিন্তু ঈশ্বর বলেছেন, 'বাগানের মাঝখানের গাছের ফল তুমি খাবে না এবং তাকে স্পর্শ করবে না। তাহলে মারা যাবে.'

সর্প মহিলাকে বলল, তুমি নিশ্চয় মরবে না। কারণ ঈশ্বর জানেন যে আপনি যখন তা খাবেন তখন আপনার চোখ খুলে যাবে এবং আপনি ঈশ্বরের মতো হবেন, ভাল মন্দ জানেন।

মহিলাটি যখন দেখলেন যে গাছের ফল খাবারের জন্য ভাল এবং চোখকে আনন্দদায়ক এবং জ্ঞান অর্জনের জন্যও পছন্দনীয়, তখন তিনি কিছু নিয়ে তা খেয়ে নিলেন। সে তার সঙ্গে থাকা তার স্বামীকেও কিছু দিল এবং সে তা খেয়ে ফেলল। তখন তাদের দুজনের চোখ খুলে গেল, এবং তারা বুঝতে পারল যে তারা নগ্ন, তাই তারা ডুমুরের পাতা সেলাই করে নিজেদের জন্য আচ্ছাদন তৈরি করল। (NIV)

আলোচনা

এই পাঠ্য মানবতার সাথে নৈতিক নির্দোষ অবস্থায় শুরু হয়। মানুষ ভালো মন্দের পার্থক্য জানে না। তারা আধ্যাত্মিক এবং নৈতিকভাবে বিশুদ্ধ। তাদের এই সুখী অবস্থা থেকে ভালো-মন্দের জ্ঞানে অবতরণ পরবর্তী ধাপে বর্ণনা করা হয়েছে।

1. হবা (মহিলা) সর্প দ্বারা ঈশ্বরের বিরুদ্ধে অপবাদ শুনেছিল।
2. তার যুক্তি শুনে, তিনি ঈশ্বরের বাক্য এবং তাঁর ভালবাসাকে সন্দেহ করতে শুরু করেছিলেন।
3. তিনি যা নিষিদ্ধ করা হয়েছিল তা দেখেন যে এটি খাবারের জন্য ভাল ছিল।
4. তিনি অবৈধভাবে যা নিষিদ্ধ তা চান, কারণ তিনি মনে করেন যে এটি খাওয়া তাকে ঈশ্বরের মতো জ্ঞানীও করবে।
5. তিনি ঈশ্বরের স্পষ্ট আদেশ অমান্য করেছিলেন, ফলটি নিয়েছিলেন, তা খেয়েছিলেন এবং তার স্বামী আদমকে দিয়েছিলেন।

মন্তব্য: পদক্ষেপের তালিকা যা আমাদেরকে ঈশ্বরের অবাধ্যতার দিকে নিয়ে যায় আজও একই রয়ে গেছে। কিছু ধর্ম অবিরত দাবি করে যে আপনি যদি তারা যা বলে তা করেন তবে আপনি আপনার নিজের গভীর জ্ঞান এবং শক্তি দিয়ে ঈশ্বরের মতো হয়ে উঠবেন। পাঠ ২, ৩ এবং ৪ তে ফিরে, আমরা শিখেছি যে এটি ধর্মের জন্য একটি অবৈধ উদ্দেশ্য, কারণ মানবতা ঈশ্বর থেকে আলাদা এবং কোনোভাবেই ঈশ্বর হতে পারে না। এই বাইবেল কি শিক্ষা দেয়।

হবা যা করেছে তা করেছে। কিন্তু আদম ঈশ্বর যা না খেতে বলেছেন তা খাওয়ার বাইরে দ্বিতীয় পাপ করেছিলেন। তিনি সৃষ্টিকর্তার (ঈশ্বরের) উপরে প্রাণীকে (হবাকে) স্থান দেওয়ার জন্য তার কর্মে বেছে নিয়েছিলেন।

মন্তব্য: আদমের পছন্দ কি ছিল? বাইবেল ১ তিমথি ২:১৪ এ ঘোষণা করে যে "এবং আদম প্রতারিত হননি।" অতএব, তার পছন্দ ছিল:

- সে হবার সাথে ঈশ্বরের আদেশ ভঙ্গ করতে প্রত্যাখ্যান করতে পারে, তার সাথে ফল খেতে পারে না এবং তখনই সে মারা যাবে, অথবা সে ফল খেতে পারে এবং তার সাথে মারা যেতে পারে, তার মানে যাই হোক না কেন। [মনে রাখবেন, তিনি জানেন না মৃত্যু কি।]
- সে হয় ঈশ্বরের প্রতি বিশ্বস্ত হতে পারে এবং তাকে হারাতে পারে বা সে জেনেশুনে তার সাথে ঈশ্বরের অবাধ্য হতে পারে, এবং তার সাথে মৃত্যুর ভাগ্য ভোগ করতে পারে, তা যে ভয়ঙ্কর রূপই গ্রহণ করুক না কেন।

অ্যাডামের পছন্দগুলি দেখার জন্য এই দুটি (২) উপায়।

সারসংক্ষেপ

আদম কি করেছিল? পাপের শুরুর এই গল্পটাও এক ধরনের প্রথম প্রেমের গল্প। হবা যখন আদমকে নিষিদ্ধ ফল খাওয়ার জন্য এনেছিলেন, তখন তিনি তার দিকে তাকালেন বুঝতে পেরেছিলেন যে সে বুঝতে পারেনি যে তার ফল খাওয়ার ক্রিয়া ইতিমধ্যেই তার মৃত্যু নিয়ে এসেছে, তা যাই হোক না কেন। তিনি জানতেন যে তিনি ইতিমধ্যেই তাকে হারিয়েছেন এবং তার সিদ্ধান্ত নেওয়ার ছিল। এই পিতৃপুরুষ কি করেছেন? তিনি ঈশ্বরের পরিবর্তে তাকে বেছে নিয়েছিলেন এবং তার সাথে মৃত্যু বেছে নিয়েছিলেন।

যখন আদম প্রথম হবার দিকে তাকালেন, ঈশ্বর তাকে তার একটি পাঁজর থেকে তৈরি করার পরে, আদি পুস্তক ২:২৩ তাকে বর্ণনা করে যে, "এটি এখন আমার হাড়ের হাড় এবং আমার মাংসের মাংস।" এটি এই প্রাচীন সাহিত্যের বলার উপায় যে আদম ঈশ্বরের তৈরি নারীকে ভালোবাসতেন যেন তিনি নিজেই! আদম হবা থেকে বিচ্ছিন্ন হওয়া কল্পনা করতে পারেনি; তাই, যখন তিনি তার সামনে দাঁড়িয়ে তার দিকে

তাকালেন, তার মুখে একটি উজ্জ্বল হাসি, তাকে ভাগ করার জন্য নিষিদ্ধ ফলটি ধরে রেখে সে তা নিয়ে তাতে কামড় দিল। যখন তিনি করেছিলেন, তখন আদিপুস্তক ৩:৭ বলে, "তাদের উভয়ের চোখ খুলে গিয়েছিল।" মানবজাতি এখন অনুভব করেছিল যে ঈশ্বরের অবাধ্য হওয়ার অর্থ কী।

এটাই সাহিত্য। বাইবেলের গল্পকার বলতে পারে না যে গল্পটি আক্ষরিক অর্থে লিখিত হিসাবে সত্য নাকি একটি সাহিত্যিক কল্পকাহিনী ব্যাখ্যা করতে ব্যবহৃত হয় কেন আমরা এটি খুঁজে পাই। বাইবেলের গল্পকারের জন্য, এটি খুব কমই গুরুত্বপূর্ণ। গল্পের বিষয় হল যে মানবতা জেনেশুনে ঈশ্বরের অবাধ্যতা করেছে, এবং একজন প্রেমময় ঈশ্বরের (যিনি একটি চমৎকার জীবনযাপনের জন্য যা কিছু ভাল মানবজাতির জন্য প্রয়োজনীয় সবকিছু সরবরাহ করেছিলেন) তার অবাধ্যতাই আমাদের সমস্ত বিপর্যয়ের উত্স।

উপসংহার

বাইবেলের গল্পকার এই ভাবে কাজ করে। সংক্ষিপ্ত আলোচনা, ঘনিষ্ঠভাবে দৃষ্টিপাত করা, কোন বিভ্রান্তি বা চালাকি নেই।

আপনার যেকোন প্রশ্ন বা মন্তব্য আমাদের এই ই-মেইল পাঠান BibleBardUS@gmail.com আপনার কাছ থেকে শুনতে পেলো আমরা খুশী হবো।

এই প্ল্যাটফর্মগুলিতে বাইবেলের গল্পকারকে অনুসরণ করুন: Twitter: @BibleBard; Facebook: <https://www.facebook.com/BibleBard/>; Instagram: <https://www.instagram.com/biblebard/>; SoundCloud: <https://soundcloud.com/biblebard/>; iTunes: <http://feeds.soundcloud.com/users/soundcloud:users:398402436/sounds.rss>.